

EVENTO

A ESEC TEM TALENTO

Normas de Participação

Regulamento

Âmbito

No âmbito da unidade curricular de Técnicas de Animação Comunitária do curso de Animação Socioeducativa – Pós laboral, 1º ano, o grupo de actividades de difusão está a desenvolver o projecto “ESEC tem talento” para apresentar na semana cultural na ESEC entre os dias 23 e 28 de Maio de 2011.

Este projecto tem como finalidade descobrir talentos “escondidos” na comunidade Esequiana, promover as relações interpessoais, promover a cultura nas diversas vertentes; teatro, música, dança, entre outros.

Dada a relevância desta iniciativa, enquanto contributo para o reconhecimento de diversos talentos e pessoas criativas, é fundamental proceder à sua regulamentação, adoptando-se o presente conjunto de normas como definição do funcionamento do concurso “ESEC tem talento”.

Organização

A organização é composta pelos elementos do grupo com a temática da Difusão, Ana Jesus, João Mourão, Leila Claro, Margarida Cruz, Rita Rénio, Tânia Maria Pereira e Vera Moura.

Objectivos Gerais

- Descobrir talentos “escondidos” na comunidade esequiana;
- Dinamizar o gosto por actividades artísticas, incentivando a criatividade e a imaginação, o espírito de associativismo entre a comunidade esequiana;
- Sensibilizar a comunidade esequiana para a importância da participação na semana cultural da nossa escola.

Objectivos específicos

- Estimular e premiar a originalidade e a criatividade de cada um dos participantes;
- Promover a cultura nas diversas vertentes artísticas: teatro, música, dança, recitar poemas, mímica, magia, etc., valorizando e potenciando os novos talentos;
- Fomentar e promover a criação de formas de talento suscitando o interesse dos participantes, transmitindo cultura;
- Cultivar laços de amizade, proporcionando momentos de convívio e partilha de experiências artísticas e estimulando o gosto pela criatividade entre os participantes.

Candidatos

1. O concurso é aberto a todos os alunos da Escola Superior de Educação de Coimbra (ESEC).
2. Os candidatos a concurso podem apresentar-se a título individual ou em grupo (entende-se por grupo um número mínimo de 2 elementos e um número máximo de 4 elementos).
3. A participação neste concurso implica aceitação das suas condições.

Candidatura

1. A candidatura pressupõe a plena aceitação das presentes normas.
2. A participação é livre e espontânea, tendo apenas de respeitar os requisitos constantes no ponto anterior.
3. Para participar é necessário entregar obrigatoriamente, sob pena de exclusão, o formulário de candidatura devidamente preenchido.
4. O formulário da candidatura encontra-se disponível no e-mail (aesectementalento@gmail.com), podendo também ser preenchido até dia 18 de Maio às 00:00 horas, ou entre os dias 16 e 18 de Maio, nos claustros da ESEC, onde vai estar uma mesa de secretariado da semana cultural, com as respectivas fichas de inscrição; Através do facebook : ESEC TEM TALENTO.
5. Serão apenas admitidas as candidaturas recepcionadas até ao dia 18 de Maio de 2011.
6. O concurso decorrerá em duas fases: pré-selecção e final.
7. Findo o prazo de recepção das candidaturas, todos os candidatos ficam automaticamente apurados para a pré-selecção marcada para o dia 19 de Maio de 2011 pelas 18:30h na ESEC.
8. Depois da pré-selecção a organização informará os candidatos apurados acerca dos procedimentos do concurso na fase final.
9. A organização fará a divulgação dos candidatos apurados para a fase final dos concursos, através dos meios de difusão adequados, nomeadamente a página do facebook do evento e também serão informados via e-mail.

Calendário

1. Apresentação de candidaturas: até às 00:00h do dia 18 de Maio de 2011.
2. Pré-selecção: 19 de Maio.
3. Se houver necessidade, tendo em conta o número de candidatos, ou outro imprevisto, o calendário pode sofrer alterações, sendo, sempre, os interessados informados de tal facto.

Fase de Apuramento

1. Pré-selecção

- a) A participação no Concurso obedecerá, antes de mais, a uma audição do candidato perante a organização.
- b) Para a gala final, apresentar-se-ão ao vivo, individualmente ou em grupo, os primeiros quinze candidatos da lista de classificação da fase de apuramento.

c) Se por motivo alheio à organização algum dos quinze participantes seleccionados não poder comparecer, será automaticamente substituído por um dos participantes suplentes previamente seleccionados.

4. Condições de Interpretação

- a) Na fase de apuramento os candidatos poderão incidir as suas apresentações nas seguintes vertentes: música, teatro, dança, magia, mímica, poesia, narração oral,
- b) A audição dos candidatos será feita por ordem de inscrição, no dia e hora marcados para o efeito.
- c) Cada apresentação não poderá exceder 10 minutos.

Fase Final

A Gala Final do evento decorrerá no dia 23 de Maio de 2011, pelas 19H00, no auditório da ESEC.

Produção da “ESEC Tem TALENTO”

- 1. A produção do espectáculo e todo o equipamento de som e luz é da responsabilidade da organização.
- 2. O equipamento necessário à realização de cada interpretação dos candidatos ficará a seu cargo.
- 3. A organização dispõe de técnicos de som e luz que acompanharão todo o processo de preparação e realização do evento, não estando qualquer candidato autorizado a dispor do seu próprio técnico.
- 4. No dia do “ESEC TEM TALENTO”, o tempo de cada participante será, no máximo, de 10 minutos para cada candidato, com horários pré-definidos pela organização e que devem ser respeitados na íntegra.
- 5. A organização reserva-se o direito de alterar o alinhamento da actuação caso haja motivo que o justifique.

Avaliação

CrITÉRIOS de Avaliação

- 1. A avaliação dos candidatos resulta da atribuição por parte de cada um dos elementos do júri, de 1 a 5 de pontos.
- 2. Em caso de empate, serão todos os elementos do júri que por consenso decidirão qual dos candidatos ficará com maior pontuação.

Júri da “ESEC TEM TALENTO”

- 1. Para avaliação dos candidatos finalistas, será constituído um Júri de três elementos convidados pela organização, especializados ou com notoriedade relevante nos diversos quadrantes do domínio artístico, da ESEC.
- 2. Das deliberações do Júri não caberá recurso.

Prémios

1. Os prémios serão entregues no dia do evento, no final da gala, pelos elementos do júri. Serão premiados os primeiros três classificados com:

1º Prémio – Uma estadia na Casa de Campo da Comareira, Casa da Comareira, em Góis, oferecido pela Lousitânea;

2º Prémio – Uma actividade de aventura, oferecido pela Transserrano.

3º Prémio – Uma Pen-Drive de 4GB.

Casos Omissos

Todos os casos que, inadvertidamente, não constem das presentes normas serão alvo de apreciação por parte da entidade organizadora, a qual é soberana para resolver qualquer caso não previsto neste documento. A decisão tomada assumirá carácter definitivo e executório.