

1. Unidade Curricular (máx. 100 caracteres)

Antropologia Social e Cultural

Curricular Unit (máx. 100 caracteres)

Social and Cultural Anthropology

2. Ciclo de Estudos (máx. 100 caracteres)

Animação Socioeducativa - Licenciatura 1º ciclo - Diurno

Study Cycle (máx. 100 caracteres)

Leisure and Social Pedagogy - Degree 1st cycle

3. Percurso Alternativo (máx. 80 caracteres)

Branche Option (máx. 80 caracteres)

4. Ano Letivo / Academic Year – 2012/2013

5. Ano Curricular – 1º Ano / Curricular Year – 1st

6. Semestre / Semester – 1º

7. Nº ECTS / Number of ECTS - 3

8. Área Científica (máx. 50 caracteres) – **Ciências Sociais**

Scientific Area (máx. 50 caracteres) - **Social Sciences**

9. Tempo de Trabalho (horas) / Working hours:

Horas de Contato (Contact hours)							
TOTAL	T	TP	PL	TC	S	E	OT
84	16	10					

10. Código (Serviço de Gestão Académica) - 110002

11. Autor(es) do programa (máx. 500 caracteres)

Nuno Manuel dos Santos Carvalho

12. Aprovação em Área Científica (data da reunião dd/mm/aaaa) – 26/09/12

Nota: De acordo com a Decisão do CTC os Programas são válidos por três anos letivos)

13. Aprovação em Conselho Científico (data da reunião dd/mm/aaaa) – 24/10/12

Nota: De acordo com a Decisão do CTC os Programas são válidos por três anos letivos)

14. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo) / Responsible academic staff member and lecturing load in the curricular unit (fill in the full name) (máx. 1000 caracteres)

Sílvia Maria Rodrigues da Cruz Parreiral

26h - 2 horas semanais / 2 hours per week

15. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular (máx. 1000 caracteres)

Other academic staff and lecturing load in the curricular unit (máx. 1000 caracteres)

16. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes) (máx. 1000 caracteres)

Conhecer e compreender os conceitos de cultura como um fenómeno total e sistémico, identificando as suas componentes, de aquisição, transmissão e partilha cultural.

Conhecer e compreender a diversidade social e cultural e a pluralidade e heterogeneidade do Homem e suas condutas

Compreender as culturas locais, os fenómenos de aculturação e trocas culturais das sociedades actuais no contexto de globalização cultural: influência, mudança e resistência cultural

Identificar as relações interculturais entre maiorias e minorias, bem como as interacções entre indivíduos e grupos sociais.

Conhecer estratégias metodológicas, como a observação-participação e a participação-observação, que viabilizem o conhecimento de uma comunidade: estrutura, organização e funcionamento

Mobilizar conhecimentos da etnografia para fundamentar opiniões e análises relativas a problemas das sociedades contemporâneas

Compreender o papel das culturas locais nos processos de desenvolvimento sustentado de uma comunidade

Learning outcomes of the curricular unit (máx. 1000 caracteres)

To know and understand the concepts of culture as a total and systemic phenomenon, identifying its components, acquisition, transmission and cultural sharing.

To now and understand the social and cultural diversity and plurality and heterogeneity of Man and their behavior.

To know and understand the dimensions of identity and social belonging and cultural.

To understand local cultures, the phenomena of acculturation and cultural exchange societies existing in the context of cultural globalization, influence, change and cultural resistance.

To identify intercultural relations between majorities and minorities, as well as the interactions between individuals and social groups.

To know methodological strategies, especially the observation-participation-observation and participation that enable the knowledge of a community: structure, organization and operation.

To understand the role of local cultures in the process of sustainable development of a community.

17. Conteúdos Programáticos (máx. 1000 caracteres)

1 - A ANTROPOLOGIA NO QUADRO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS

1.1 – Génese e objecto da Antropologia Social e Cultural

1.2 – A Antropologia e as outras Ciências Sociais

1.3 – A Antropologia como reflexão sobre o Outro

2 – O HOMEM A CULTURA E A SOCIEDADE

2.1 – Natureza, Cultura e Sociedade

2.2 - Organização e estrutura social: Família e parentesco; Estratificação social; Controlo social

2.3 - Relações étnicas: etnocentrismo, xenofobia e racismo

2.4 – Representações colectivas e sistemas simbólicos: mitos e mitologias; religião e magia; ritos, rituais e simbologias

2.5 – A diversidade das culturas humanas no passado e na era da globalização

3 – A PRÁTICA DE INVESTIGAÇÃO EM ANTROPOLOGIA

3.1 – O método e as técnicas etnográficas

3.2 – O trabalho de campo e a observação participante

3.3 – Técnicas de recolha de dados: A especificidade da entrevista etnográfica e das histórias de vida

3.4 - Os estudos de comunidade

Syllabus (máx. 1000 caracteres)

1 - THE ANTHROPOLOGY WITHIN THE SOCIAL SCIENCES

1.1 - Background and purpose of Social and Cultural Anthropology

1.2 - Anthropology and other Social Sciences

1.3 - The Anthropology as a reflection about the Other

2 - THE MAN THE CULTURE AND SOCIETY

2.1 - Nature, Culture and Society

2.2 - Organization and social structure: Family and kinship; social stratification; social control

2.3 - Ethnic relations: ethnocentrism, xenophobia and racism

2.4 - Representations collective and symbolic systems: myths and mythologies, religion and magic, rites, rituals and symbologies

2.5 - The diversity of human cultures in the past and in the age of globalization

3 - THE PRACTICE OF RESEARCH IN ANTHROPOLOGY

3.1 - The ethnographic method and techniques

3.2 - Fieldwork and participant observation

3.3 - Techniques of data collection: The specificity of ethnographic interviews and life stories

3.4 - The community studies

18. *Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular (máx. 1000 caracteres)*

A unidade curricular de Antropologia Social e Cultural enquanto área da ciência da cultura e da sociedade tratará as questões relacionadas com as diversas dimensões da cultura e da organização e estrutura da sociedade com o objectivo de explicar as relações: natureza e cultura, sociedade e cultura, cultura e civilização, bem como da compreensão da diversidade social e cultural do homem enquanto ser individual, social e cultural. Abordará também a especificidade da prática antropológica com especial ênfase para o estudo da comunidade. É, pois, neste contexto que os conteúdos programáticos propostos procuram dar resposta aos objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

The subject of Social and Cultural Anthropology as a field of science culture and society address the issues related to the various dimensions of culture and organization and structure of society in order to explain the relationships: nature and culture, society and culture, culture and civilization as well as the understanding of social and cultural diversity of man as a individual, social and cultural. It will also address the specificity of anthropological practice with special emphasis on the study of community. It is therefore in this context that the proposed syllabus seek to meet the learning objectives of the subject.

19. *Metodologias de ensino (avaliação incluída) (máx. 1000 caracteres)*

Privilegia-se a pesquisa e discussão dos diversos conteúdos programáticos por parte dos alunos com orientação e complemento pelo professor.

A avaliação respeitará o estabelecido no Regulamento da ESEC, pelo que os alunos poderão escolher uma das seguintes modalidades: avaliação de frequência ou avaliação por exame.

A avaliação de frequência terá um carácter contínuo e será baseada em testes escritos; trabalhos escritos, individuais e/ou de grupo; na participação nas aulas. Obterão aprovação os alunos cuja média ponderada das classificações obtidas nos diferentes elementos de avaliação seja igual ou superior a 10 valores.

A avaliação por exame consiste na realização de uma prova escrita individual. Obterão aprovação no exame os alunos cuja classificação seja superior a 9,5 valores. Os alunos que obtiverem uma classificação entre 7,5 e 9,4 valores terão direito à realização de uma prova oral, sendo que a nota final corresponderá à média das classificações obtidas.

Teaching methodologies (including evaluation) (máx. 1000 caracteres)

The focus is on research and discussion of the various syllabuses by the students with guidance and supplement the teacher.

The evaluation will respect the Regulations of ESEC, so students can choose one of two ways: frequency of assessment or evaluation by examination.

The evaluation frequency will have a continuous nature and will be based on written tests, written assignments, individual and / or group, in class participation. Students whose weighted average of the marks obtained in the different assessment elements is equal to or higher than 10 will obtain approval .

The assessment by examination consists of making a written individual. Those whose exam is graded higher than 9.5 will pass the course. Students who obtain a score between 7.5 and 9.4 values will have the right to take an oral exam, and the final grade will be the average of the marks obtained.

20. *Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular (máx. 3000 caracteres)*

Os objectivos de aprendizagem da Unidade Curricular estão centrados, sobretudo, na aquisição de ferramentas capazes de aplicar e desenvolver os conteúdos programáticos da UC. É nesse sentido que as metodologias de ensino, participativas, e apoiadas fortemente pelo conjunto de trabalhos da avaliação contínua, quer individuais, quer de grupo, se articulam com esses objectivos pelo carácter prático de que se revestem.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes (máx. 3000 caracteres)

The learning objectives of the course are centered mainly on the acquisition of tools to apply and develop the syllabus of the course. It is in this sense that the teaching methodologies, participatory, and strongly supported by the body of work of continuous assessment, either individual or group, articulate with these objectives by the practices that they take.

21. *Bibliografia Principal / Main Bibliography (máx. 1000 caracteres)*

BANTON, Michael (1979) A Ideia de Raça, Lisboa, Ed. 70

BERGER, Peter (1986) Perspectivas Sociológicas, Petrópolis, Vozes, 7ª Ed.

BERNARDI, B. (1982) Introdução aos Estudos Etno-Antropológicos, Lisboa, Ed. 70

CAZENEUVE, Jean (s/d) Sociologia do Rito, Porto, Rés Ed.

COPANS, Jean, et al. (1998). Antopologia, Ciência das Sociedades Primitivas? Lisboa: Ed. 70

EVANS-PRITCHARD, E. E. (1978) Antropologia Social, Lisboa, Ed. 70

GONÇALVES, A. Custódio (1997) Questões de Antropologia Social e Cultural, Porto, Edições Afrontamento, 2ªEd.

LEACH, Edmund (1989) A Diversidade da Antropologia, Lisboa, Ed. 70

LÉVI-STRAUSS, Claude (1980) Raça e História, Lisboa, Ed. Presença, 3ª Ed.

LÉVI-STRAUSS, C. (1975) Antropologia estrutural, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro

LIMA, Mesquitela et al. (1991) Introdução à Antropologia Cultural, Lisboa, Edit. Presença, 9ª Ed.

MAUSS, Marcel, (1993) Manual de Etnografia, Lisboa, D. Quixote

RIVIÈRE, C. (2000) Introdução à Antropologia, Lisboa, Ed. 70

22. Sinopse Pública (máx. 500 caracteres)

A unidade curricular de Antropologia Social e Cultural tratará as questões relacionadas com as diversas dimensões da cultura e da organização e estrutura da sociedade com o objectivo de explicar as relações: natureza e cultura, sociedade e cultura, cultura e civilização, bem como da compreensão da diversidade social e cultural do homem enquanto ser individual, social e cultural. Abordará também a especificidade da prática antropológica com especial ênfase para o estudo da comunidade.

Public Synopsis (máx. 500 caracteres)

The subject of Social and Cultural Anthropology will address issues related to the various dimensions of culture and organization and structure of society in order to explain the relationships: nature and culture, society and culture, culture and civilization as well as the understanding of social and cultural diversity of man as a individual, social and cultural. It will also address the specificity of anthropological practice with special emphasis on the study of community.