

## SUMÁRIO

	<i>página</i>
<b>NOTA PRÉVIA</b> .....	9
<b>INTRODUÇÃO</b> .....	13
<b>PARTE I. OS LICEUS NA SOCIEDADE PORTUGUESA</b> .....	21
<b>Capítulo I. O sentido da criação dos Liceus (1836-1895)</b> .....	23
<b>1. O projecto pedagógico liberal e a função sócio-cultural dos liceus.</b> .....	24
1.1 – O desvirtuamento do projecto inicial .....	29
1.2 – A proposta de Lei de 1843 e o ideário subjacente ao ensino liceal .....	31
1.3 – Os liceus e o “progresso” .....	34
<b>2. A instalação dos liceus</b> .....	40
2.1 – O projecto regenerador como modelo de organização dos liceus .....	43
2.2 – O modelo organizacional subordina-se à pressão social .....	45
2.3 – A desorganização curricular e o desânimo dos alunos .....	47
2.4 – A inadaptação dos liceus face às necessidades civilizacionais .....	50
<b>3. Liceus em risco. Procura-se solução</b> .....	53
3.1 – Exames credíveis... reabilitam liceus? .....	56
3.2 – O descrédito dos liceus. Procuram-se causas profundas .....	59
3.3 – Reestruturação do ensino liceal. Uma nova aposta .....	60
3.4 – O desfasamento entre a teoria e a prática .....	62
3.5 – A formação pedagógica dos quadros, uma solução para a crise .....	64
3.6 – O facilitismo esvazia o sentido da criação dos liceus .....	65
3.7 – Instalado o caos, havia que buscar a ordem .....	67
3.8 – Os valores em questão .....	69
<b>Capítulo II. Os Liceus e os novos ideais educativos (1895-1930)</b> .....	73
<b>OS LICEUS NA VIRAGEM DO SÉCULO</b>	
<b>1. A formação global do homem e os novos horizontes do ensino liceal</b> .....	74
<b>2. A mudança desejada e contestada</b> .....	79
<b>3. Os resultados escolares no novo sistema de ensino</b> .....	83
<b>4. O espaço físico e as condições psicopedagógicas do ensino</b> .....	86
<b>5. Os critérios de avaliação</b> .....	86
<b>6. A dureza dos exames</b> .....	87
<b>7. A ineficácia do ensino particular e doméstico</b> .....	88
<b>8. As correcções legislativas e o aumento dos efectivos escolares</b> .....	88
<b>9. Críticas e sugestões de reformulação</b> .....	90
<b>10. O equilíbrio das novas propostas e as funções do ensino liceal</b> .....	94
<b>11. Os valores em acção</b> .....	97
<b>O ENSINO LICEAL DOS INÍCIOS DO SÉCULO XX</b>	
<b>1. As funções sociais da instrução secundária</b> .....	99
<b>2. As novas orientações ideológicas e sociais da instrução secundária</b> .....	100
<b>3. A importância da instrução secundária nas questões sócio-económicas da sociedade portuguesa</b> .....	101
<b>4. As alterações organizacionais do ensino liceal e as novas saídas profissionais</b> .....	102
<b>OS LICEUS E A EDUCAÇÃO REPUBLICANA</b>	
<b>1. A doutrinação dos princípios republicanos</b> .....	108

	página
2. A organização institucional e o apoio pedagógico à educação republicana .....	112
3. Os propósitos educativos dos liceus no rescaldo da I Grande Guerra .....	114
4. A educação e instrução republicanas na organização e estrutura disciplinar .....	115
5. A oportunidade política do Regulamento de 1921 .....	121
 <b>O NOVO IDEÁRIO EDUCATIVO E A ORGANIZAÇÃO ESCOLAR DA «DITADURA NACIONAL»</b>	
1. Regulamento de 1926: a “compressão” da estrutura curricular e a “humanização” do ensino liceal .....	124
<b>Capítulo III. Os Recursos Humanos</b> .....	<b>129</b>
1. Os actores sociais nos Liceus: da criação à Reforma de Jaime Moniz .....	129
1.1 – O Reitor .....	129
1.2 – Os Professores .....	130
1.2.1 – A nomeação .....	131
1.2.2 – A formação literária, científica e pedagógica .....	133
1.2.3 – Os vencimentos .....	137
1.3 – Os Alunos. Quem frequentava os Liceus? .....	143
1.3.1 – Os efectivos estudantis .....	146
1.3.2 – A classe de alunos e as propinas .....	147
1.4 – Os funcionários administrativos e o pessoal menor .....	148
2. Os actores sociais nos Liceus: dos finais do século XIX aos anos 30 do século XX .....	150
2.1 – O Reitor .....	152
2.2 – Os Professores .....	152
2.2.1 – Habilidades .....	156
2.2.2 – A nomeação .....	157
2.2.3 – Os quadros docentes .....	159
2.2.4 – Os vencimentos .....	160
2.3 – Os Alunos .....	161
2.3.1 – Os efectivos escolares .....	161
2.3.2 – As propinas .....	165
2.4 – O pessoal administrativo .....	168
2.5 – O pessoal menor .....	171

## **PARTE II. O LICEU DE COIMBRA, UM ENSINO PARA RAPAZES**

### **Capítulo I. O primeiro Liceu de Coimbra**

1. A criação .....	177
2. A instalação .....	178
2.1 – No Colégio das Artes .....	178
2.2 – No edifício de S. Bento .....	181
2.2.1 – As instalações de apoio científico-pedagógico .....	183
2.2.2 – As instalações e as novas metodologias .....	185
2.2.3 – A “igreja” de S. Bento: projecto de demolição .....	187
2.2.4 – As instalações e os novos planos .....	189
2.3 – As instalações e a “Questão do Liceu” .....	195
2.4 – A dignidade do Liceu de Coimbra e as obras de restauro .....	199
3. A instalação do Liceu no novo edifício .....	202
3.1 – O apoio científico-pedagógico entre o velho e o novo edifício .....	206
3.2 – A biblioteca .....	209
3.3 – As estruturas higiénicas .....	215
3.4 – As salas de aula .....	215
3.5 – As instalações especiais .....	216

	página
<b>Capítulo II. Estrutura institucional .....</b>	<b>219</b>
1. A instituição e os laços com a Universidade .....	219
2. Um Reitor entre duas instituições .....	227
2.1 – Os reitores do Liceu entre 1839 e 1880 .....	227
2.2 – Os reitores do Liceu entre 1880 e 1936 .....	229
3. O Conselho Escolar .....	239
4. O Conselho Administrativo .....	240
5. Os Directores de Classe .....	247
<b>Capítulo III. A Organização Escolar .....</b>	<b>251</b>
1. O calendário escolar, o horário e a distribuição de serviço .....	251
2. A organização das classes e turmas .....	258
3. O currículo e a estrutura curricular .....	261
<b>Capítulo IV. Os valores e a formação dos jovens no Liceu .....</b>	<b>277</b>
1. O currículo e os valores .....	277
1.1 – As novas bases do ensino e os valores defendidos pelo Liceu de Coimbra .....	280
1.2 – O despovoamento do Liceu. Valores em crise .....	285
1.3 – A crise de valores projecta-se nos actos dos exames. A intervenção judicial .....	286
1.4 – A inspecção do Liceu em nome dos valores .....	288
1.5 – Os valores em tempo de transição .....	289
1.6 – Os programas de ensino dos finais da Monarquia e os valores subjacentes. A realidade do Liceu de Coimbra .....	291
1.7 – As novas metodologias e os valores no Liceu coimbrão, da I República ao Estado Novo .....	293
2. A disciplina e a polícia académica no Liceu coimbrão de Oitocentos .....	301
2.1 – A nova ordem disciplinar do Liceu depois do Regulamento de 1895 .....	304
3. Actividades extra-curriculares .....	308
– Sessões culturais e outras iniciativas de intervenção .....	308
<b>Capítulo V. Os Recursos Humanos .....</b>	<b>313</b>
1. O corpo docente .....	314
1.1 – A nomeação e as categorias profissionais .....	321
1.2 – As habilitações .....	323
1.3 – Professores de origem estrangeira no Liceu de Coimbra .....	326
1.4 – A mulher no corpo docente do Liceu de José Falcão .....	327
1.5 – “Associação dos professores do Liceu Dr. José Falcão” .....	330
2. O corpo discente .....	331
2.1 – A frequência masculina, segundo as classes .....	335
2.2 – A frequência masculina e a produtividade do Liceu, no curso complementar .....	339
2.3 – A produtividade do Liceu Central de Coimbra. A notoriedade dos seus alunos .....	341
2.4 – A naturalidade dos estudantes liceais .....	342
2.5 – A residência dos estudantes liceais em Coimbra. A outra faceta da vida estudantil .....	354
2.6 – As categorias sócio-profissionais dos pais/encarregados de educação .....	355
<b>Capítulo VI. O Liceu Júlio Henriques. Criação, instalação e seu funcionamento nos dois primeiros anos .....</b>	<b>361</b>
1. A explosão escolar liceal em Coimbra e o Liceu Júlio Henriques .....	361
2. A criação .....	363
3. A instalação .....	363

	<i>página</i>
<b>4. O Reitor .....</b>	364
<b>5. O primeiro corpo docente .....</b>	365
<b>6. A população escolar .....</b>	366
<b>6.1 – O sucesso escolar .....</b>	366
<b>6.2 – O insucesso escolar .....</b>	367
<b>6.3 – A naturalidade dos alunos .....</b>	368
 <b>PARTE III. O ENSINO LICEAL PARA RAPARIGAS EM COIMBRA: DO LICEU MASCULINO AO LICEU FEMININO INFANTA D. MARIA .....</b>	 371
 <b>Capítulo I. O Ensino feminino. A oferta e a procura antes da criação dos Liceus</b>	
<b>1. As representações sociais da mulher e a instrução feminina na sociedade oitocentista .....</b>	373
<b>2. O ensino particular como alternativa à ausência do ensino público feminino em Coimbra, no século XIX .....</b>	377
<b>3. A questão da educação pública feminina na segunda metade do século XIX e a problemática da criação dos liceus femininos .....</b>	382
<b>4. As alternativas à falta de instituições de educação e instrução femininas adequadas, desde os inícios do século XX até à criação da secção feminina .....</b>	386
 <b>Capítulo II. Masculino e Feminino num só Liceu</b>	
<b>1. As primeiras mulheres no Liceu de Coimbra, na segunda metade do século XIX .....</b>	393
<b>2. Instrução secundária feminina precisa-se em Coimbra .....</b>	396
<b>3. A criação da secção feminina do Liceu de José Falcão .....</b>	398
<b>4. Os efectivos escolares femininos no Liceu Masculino .....</b>	400
<b>5. O movimento das alunas que frequentaram o Liceu Masculino .....</b>	407
<b>5.1 – As anulações de matrícula .....</b>	407
<b>5.2 – As transferências .....</b>	408
<b>6. O rendimento escolar das raparigas no Liceu dos rapazes .....</b>	408
<b>6.1 – A produtividade feminina. Os exames .....</b>	408
<b>6.2 – O insucesso escolar das alunas do Liceu .....</b>	412
<b>6.3 – Os exames e as alunas externas do curso geral .....</b>	413
<b>6.4 – As alunas externas e os exames do curso complementar .....</b>	417
 <b>Capítulo III. A criação e a instalação do Liceu Feminino de Coimbra</b>	
<b>1. A criação .....</b>	421
<b>2. A instalação .....</b>	422
<b>2.1 – No edifício da Rua Sá da Bandeira .....</b>	422
<b>2.2 – Na Quinta da Rainha .....</b>	427
<b>2.3 – No edifício de S. Bento .....</b>	430
<b>2.4 – Na Quinta do Gavino, ao Calhabé .....</b>	438
 <b>Capítulo IV. A Estrutura institucional</b>	
<b>1. A instituição .....</b>	439
<b>2. O(A) Reitor(a) .....</b>	442
<b>3. A Secretaria .....</b>	448
<b>4. O Conselho Escolar .....</b>	450
<b>5. O Conselho Administrativo .....</b>	451
<b>6. Os Directores de classe .....</b>	456

	<i>página</i>
<b>Capítulo V. A Organização escolar</b>	
1. O calendário escolar .....	461
2. A organização das classes .....	464
3. A estrutura curricular .....	465
<b>Capítulo VI. “A Formação moral da Mulher”. As normas técnicas recomendadas</b>	
1. O ensino do Português e Narrativas Históricas .....	473
2. O ensino da História .....	476
3. O ensino do Canto Coral .....	478
<b>Capítulo VII. A formação feminina e a adequação do currículo</b>	
1. A Ginástica, os jogos e as danças .....	483
2. O ensino dos Trabalhos Manuais Educativos .....	485
3. O ensino de Moral, Economia Doméstica, Higiene e Pedagogia .....	491
4. A Educação Cívica .....	492
5. Actividades circum-escolares:	
5.1 – As sessões culturais .....	497
5.2 – O teatro no Liceu Infanta D. Maria .....	497
<b>Capítulo VIII. As estruturas de apoio económico e social</b>	
1. A Cantina e a Caixa Escolar .....	503
2. A Assistência Escolar. As bolsas de estudo .....	504
<b>Capítulo IX. Os Recursos Humanos</b>	
1. O corpo docente .....	509
1.1 – As habilitações .....	521
1.2 – Os valores em acção .....	522
2. As Alunas. Análise sócio-geográfica .....	528
2.1 – Os efectivos escolares e a produtividade do Liceu .....	531
2.2 – O sucesso escolar .....	534
2.3 – A avaliação da frequência escolar .....	538
2.4 – Os exames .....	539
2.5 – Movimento das alunas. As transferências .....	540
2.6 – As amulações de matrículas .....	542
3. Os Médicos Escolares .....	544
4. O pessoal administrativo .....	545
<b>Capítulo X. Quadro de referência geográfica e sócio-cultural da população escolar</b>	
1. A origem geográfica e o impacte do Liceu Feminino de Coimbra na província da Beira .....	549
2. O movimento das alunas segundo a residência .....	555
3. Os encarregados de educação .....	560
3.1 – Classificação sócio-profissional dos pais .....	564
4. Destinos sociais, que saídas? .....	574
<b>PARTE IV. ENTRE O LICEU E A UNIVERSIDADE .....</b>	<b>577</b>
<b>Capítulo I. A produtividade do Liceu. O Masculino e o Feminino .....</b>	<b>579</b>
1. Masculino/Feminino: dois pesos, duas medidas .....	580

	página
<b>2. O acesso à Universidade em termos de género .....</b>	<b>581</b>
<b>2.1 – As fontes documentais .....</b>	<b>581</b>
<b>2.2 – Masculino/Feminino. Do Liceu à Universidade.</b>	
<b>Os efectivos estudantis .....</b>	<b>582</b>
<b>3. A Mulher e os estudos universitários .....</b>	<b>586</b>
<b>3.1 – A Mulher e a evolução do processo de acesso à Universidade .....</b>	<b>587</b>
<b>Capítulo II. A origem geográfica e sócio-económica dos alunos ingressados na Universidade ..</b>	<b>591</b>
<b>1. O país real na geografia do acesso à Universidade .....</b>	<b>591</b>
<b>2. Quem eram os alunos ingressados?</b>	<b>601</b>
<b>2.1 – Alunos. A idade e o sexo .....</b>	<b>602</b>
<b>2.2 – A filiação .....</b>	<b>603</b>
<b>2.2.1 – A reprodução humana e os desvios às normas estabelecidas .....</b>	<b>604</b>
<b>2.2.2 – O determinismo e a reprodução social .....</b>	<b>608</b>
<b>3. A origem social/condição sócio-económica dos pais .....</b>	<b>609</b>
<b>3.1 – As profissões dos homens .....</b>	<b>617</b>
<b>3.2 – As profissões das mulheres .....</b>	<b>622</b>
<b>Capítulo III. O destino escolar, no feminino e no masculino.</b>	
<b>1. Faculdade de Direito .....</b>	<b>627</b>
<b>1.1 – O ingresso em Direito. As inscrições .....</b>	<b>627</b>
<b>1.2 – A mulher na Faculdade de Direito .....</b>	<b>628</b>
<b>1.3 – Direito, o curso mais escolhido pelo homem .....</b>	<b>630</b>
<b>1.3.1 – O curso de Direito e a reprodução social .....</b>	<b>631</b>
<b>2. Faculdade de Ciências .....</b>	<b>632</b>
<b>2.1 – O ingresso em Ciências. As inscrições .....</b>	<b>632</b>
<b>2.2 – A mulher na Faculdade de Ciências .....</b>	<b>633</b>
<b>2.3 – Os estudantes entre as Ciências e a carreira das armas .....</b>	<b>634</b>
<b>3. Faculdade de Medicina .....</b>	<b>635</b>
<b>3.1 – A mulher na Faculdade de Medicina .....</b>	<b>636</b>
<b>3.2 – Medicina, a terceira prioridade masculina .....</b>	<b>637</b>
<b>4. Faculdade de Letras .....</b>	<b>640</b>
<b>4.1 – A mulher na Faculdade de Letras .....</b>	<b>640</b>
<b>4.2 – O homem e as Letras .....</b>	<b>642</b>
<b>5. Faculdade de Farmácia .....</b>	<b>643</b>
<b>5.1 – A mulher no curso de Farmácia .....</b>	<b>644</b>
<b>5.2 – A Farmácia seria uma opção masculina ? .....</b>	<b>644</b>
<b>CONCLUSÕES .....</b>	<b>647</b>
<b>FONTES E BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>1. Fontes documentais manuscritas .....</b>	<b>655</b>
<b>2. Fontes impressas para recolha estatística e legislação .....</b>	<b>660</b>
<b>3. Bibliografia consultada .....</b>	<b>662</b>
<b>ANEXOS:</b>	
<b>- Documentos .....</b>	<b>681</b>
<b>- Quadros .....</b>	<b>687</b>
<b>- Manuais Escolares .....</b>	<b>721</b>
<b>ÍNDICES:</b>	
<b>1. Documentos e Ilustrações .....</b>	<b>731</b>
<b>2. Quadros (Inseridos no Texto e em Anexos) .....</b>	<b>732</b>