

## SUMÁRIO

Nota de Abertura.....	6
Introdução.....	8
I. Biografia:	
Infância e Tempos de Seminário.....	10
Roma: No Pontifício Istituto di Musica Sacra.....	16
Maturidade.....	20
II. Catálogo e Listagens	
Nota Prévia (Guia de Consulta).....	44
Catálogo geral.....	46
Listagens:	
Obras manuscritas originais.....	72
Obras manuscritas não originais.....	123
Incipit.....	132
Obras impressas originais.....	149
Obras impressas não originais.....	180
Obras referenciadas e não encontradas.....	184
Ensaio e outras obras literárias.....	187
III. Análise Sumária da Obra Musical.....	192